

Praca zbiorowa

# Wypracowania - Młoda Polska „Charakterystyka epoki”

Pobieranie Książek, Ebook - Pdf, Doc, Mobi, Epub



**Charakterystyka Młodej Polski.** Wypracowanie dokładnie omawia najważniejsze zagadnienia epoki Młoda Polska. Podana zostaje charakterystyka, styl i założenia tego nurtu. Dokładnie wyjaśnione zostają wszystkie zagadnienia wchodzące w jej skład jak: dekadentyzm czy sztuka dla sztuki. Wypracowanie zawiera 380 słów.

**Wieś w literaturze Młodej Polski.** Poniższe wypracowanie dokładnie omawia tendencje dotyczące wsi propagowane w epoce Młodej Polski. Całość oparta jest na szczegółowo omówionych przykładach: Władysław Reymont, *Chłopi*, Stanisław Wyspiański *Wesele*: Jan Kasprówicz sonet *Z chałupy* wiersz *W Chałupie*: Stefan Żeromski *Ludzie bezdomni* Leopold Staff *Pokój wsi*. Tekst stanowi, więc również gotowe omówienia obrazów wsi polskiej zawarte w powyższych dziełach. Wypracowanie zawiera 726 słów.

**Elementy Romantyzmu w Młodej Polski – neoromantyzm.** Poniższe wypracowanie omawia przeniesie motywów literackich z epoki romantyzmu stosowane w epoce Młodej Polski. Całość sporządzona zostaje na podstawie podania konkretnych przykładów jak dzieła: Jana Kasprówicza, Stanisława Wyspiańskiego, Stefana Żeromskiego. Na tej podstawie scharakteryzowana jest i wyjaśniona nazwa- neoromantyzm. Wypracowanie zawiera 434 słowa.

**Tendencje naturalistyczne w literaturze Młodej Polski.** Poniższe wypracowanie dokładnie omawia tendencje naturalistyczne dominujące w literaturze pod koniec XIX wieku. Wymienieni zostają prekursorzy tego założenia oraz ich polscy naśladowcy. Omówione zostają dzieła takich autorów jak: Gabriela Zapolska, Stefan Żeromski, Władysław Reymont. Ich twórczość zostaje przeanalizowana pod kątem uwidocznienia naturalizmu. Wypracowanie zawiera 528 słów.

**Typy bohaterów literackich Młodej Polski.** W poniższym wypracowaniu omówiono typy bohaterów literackich dominujące w epoce Młodej Polski oraz dwudziestolecia międzywojennym. Postacie te swoją postawą i życiem w znacznym stopniu odzwierciedlały ówczesną rzeczywistość. W wypracowaniu omówiono: typ mieszczana – urzędnika, typ chłopa, typ artysty, typ społecznika. Wypracowanie zawiera 410 słów.

**Młoda Polska - sztuka i postać artysty.** Poniższe wypracowanie dokładnie omawia poglądy na temat sztuki i postaci artysty, jakie dominowały w epoce Młodej Polski. Stanowisko to wyrażało w swych poglądach i utworach wiele znanych postaci. Zaprezentowane i omówione zostały sylwetki takich artystów jak: Miriam, Przybyszewski, Tetmajer, Staff, Miciński, Kisielewski, Zapolska, W. Perzyński, Wyspiański. Wypracowanie zawiera 409 słów.