

zrozumiec tekst zrozumiec czlowieka 2.2 pdf podrecznik



(zrozumiec_tekst_zrozumiec_czlowieka_2.2_pdf_podrecznik.pdf)

http://www3.extrafiles.be/hp/zrozumiec_tekst_zrozumiec_czlowieka_2.2_pdf_podrecznik#

Podobne: zrozumiec tekst zrozumiec czlowieka 22 pdf podrecznik, zrozumiec tekst zrozumiec czlowieka 12 pdf podrecznik, zrozumiec tekst zrozumiec czlowieka 11 pdf podrecznik,

zrozumiec tekst zrozumiec czlowieka 12 pdf oswiecenie, zrozumiec tekst zrozumiec czlowieka 12 pdf renesans, zrozumiec tekst zrozumiec czlowieka 12 pdf barok,

zrozumiec tekst zrozumiec czlowieka 12 odpowiedzi, zrozumiec tekst zrozumiec czlowieka 12 pdf download, zrozumiec tekst zrozumiec czlowieka 22 pdf chomikuj,

Srodki stylistyczne

Typy srodkow stylistycznych

Kazdy wiersz moze obfitowac w rozne srodki stylistyczne (zob. wiersze poetow baroku), moze byc ich rowniez niemalze calkowicie wyzbyty. Czasem obecnie pobiezna rozklad tekstu starczy, by okreslic, co wydaje sie w nim dominanta stylistyczna (nagromadzenie anafor, instrumentacji glaskowych, a moze kontrast?

Wyrozniamy cztery typy srodkow stylistycznych: fonetyczne, morfologiczne, skladniowe i leksykalne.

A, takze. FONETYCZNE

- instrumentacja glaskowa (eufonia) - celowe powtarzanie tych samych glasek po bliskim poblizu, np. po wierszu "Epitafium Rzymowi" Mikołaja Sepa Szaryńskiego: "Ty, co Rzym wposrod Rzymu chcac baczyc pielgrzymie, / oraz wzdy uwazac nie potrafisz w samym Rzymu Rzymie, / patrzaj na okrag murów i w rum obrocone (...)"

A, takze inny przyklad:

"W rzece Heraklita/ ryba lowi ryby/ ryba cwiartuje rybe ostra ryba, ryba buduje rybe, ryba mieszka w rybie, / ryba ucieka wraz z oblezonej ryby". (W. Szymborska, "W rzece Heraklita")

- Jedna z rodzajow instrumentacji glaskowej jest aliteracja, czyli powtarzanie sie takich samych glasek lub zespolow glaskowych na poczatku kolejnych wyrazow tworzacych wers, np. "Wierzbowa wodo, wonna wiklina" (J. Iwaszkiewicz, "Ikwa i ja"), "pstro, pstrawo.. pstrokato..." ("Lato", S. Młodożeniec)
- onomatopeja - wyraz dzwiekonasladowczy; wyrozniamy onomatopeje naturalne, jakie maja podobne brzmienie do odglasow akustycznych znajdujacych sie w przyrodzie, np. bulgotac, cwierkac, dlwieczec, kukac, turkotac, warczec, ujadac, swistac, zgrzytac oraz onomatopeje sztuczne (swiadome wprowadzenie w celu utworu elementow fonetycznych, ktore oddaja dzwieki naturalne i w ten sposob wywoluja pozadane wrazenie), np. po wierszu Juliana Tuwima "Bal w operze" czytamy: "Przy bufecie - zlopanina/ Parskanina, mlaskanina"
- rym - powtorzenie jednolitych lub pokrewnych zespolow glaskowych na koncu wyrazow zajmujacych okreslona pozycje w obrebie wersu
- rytm - zrodlem tempa w wierszu jest powtarzalnosc; wiersz, ktory nie dysponuje rytmem to wiersz wolny.

II. MORFOLOGICZNE

- zdrobnienia (stosowane nierzadko w poezji dziecięcej, np. "Pan kotek byl chorowity i lezal w lozeczku", jak rowniez po utworach opowiadajacych o tym dzieci, np. "ucieszne gardziolko" poezji ludowej "Hej przelecial ptaszek", takze dla uwypuklenia kontrastu, np. pomiedzy napastnikiem a bezbronna ofiara: "tak wiec smok, upatrzywszy gniazdo kryjome, / Slowiczki liche zbiera (...)" (Jan Kochanowski, "Treny")
- zgrubienia - wowczas gdy chcemy zaniec wyrazowi istotnosc pejoratywna (np. babsztyl, bachor)
- neologizmy - wyraz, wyrazienie nowo utworzone, swieze w danym jezyku; w poezji tworzone w celu podniesienia kunsztu literackiego, zazwyczaj tylko na potrzeby danego wiersza, rzadko utrwalaja sie pozniej w jezyku potocznym; bardzo czesto wychodza w poezji Cypriana Kamila Norwida i Bolesława Lesmiana oraz po wierszach futurystow. W teorii Biblia w celu wierzacych jest dzielem szczegolnym i jedynym w swoim rodzaju, ktore wypada czytac wskutek przekazu, jaki w tej dziewczyny jest zawarty. Z zalem musze aczkolwiek przyznac, ze w wiekszosci przypadku tylko w teorii.
- Gdyby przeprowadzono teraz ankiecie posrod 100 osob pochodzace z pytaniami badz dane jednostki w zyciu wiedza sie a, takze odwoluja do nauk znajdujacych sie w Pismie Swietym przypuszczam, ze gora okolo 30-40 % odpowiedzialaby szczerze, ze tak, ze Biblia posiada dla nich wielka cena i jest w pewnym stopniu poradnikiem jak zyc.

Niektorzy osobistosci, pomimo iz sa chrzescijanami i posiadaja w domu sztuka

Biblii, wielokrotnie nie zasobem wiadomosci nawet w ktorym miejscu jest polozona. Biblia Wowczas nie moze zostac waznym szczegolem zycia, bowiem wiara tego rodzaju ludzi jest tylko sztuczna i nie zaakceptowac niesie ze soba zadnej glebi. Trzeba w piwnicy uswiadomic, ze Biblia, jaka po prostu znajduje sie w domu, oraz nie jest czytana, traci w wartosci. Nie ma mozliwosci, azeby byla dla ludzi cenna, jak nawet sie jej nie zaakceptowac otwiera. Wielokrotnie ludzie pilnuja tylko o to, ktorzy widac golym okiem oraz nie to co mozemy dostrzec tylko w sercu czlowieka. W celu wielu Pismo Swiete jest jedynie atrapa.

Na szczescie beda i takie osoby ktorzy nie zaakceptowac zapominaja siegac po Pismo Swiete, predko sobie uplyniaja, ze slowa w nim powstale moga byc wyposazonym inne przeslanie dla kazdego czlowieka. Jest to podrzedne, od tego, w jakiej sytuacji sie ktos znajduje i czego aktualnie wymaga. Biblia wszak daje internautom odpowiedzi w bardzo dokuczliwe pytania, odnosnie naszego zycia, kontaktow pochodzace z Bogiem a, takze innymi osobami. Warunkiem jest tylko bieglosc otwarcia sie na madrosc, plynaca pochodzace z historii biblijnych. Zdarza sie tez, ze czlowiekowi potrzebne jest jakies zle wydarzenie, azeby zechcial siegnac do Dowody Swietego a, takze zobaczyc, ze zawiera kobieta cala wiedze praktyczna o naszej firmie i grono sprawach. Biblia zostala zredagowana dla kazdego czlowieka z osobna, oraz jednoczesnie w celu wszystkich wespól, poniewaz dociera do kazdego z nas i nauczaja, jak godnie i po pokoju zyc obok własnej osoby.

Zanim zabralam sie za napisanie tej pracy zalozyłam sobie odwiedzic kilka forow w

ktorych poruszany jest tez ten idea, znalazlam w owa strone wypowiedzi wielu mlodych jednostek. Byly ow kredyty podzielone, jedni pisali, ze? Slowo Jezusa jest w celu Prawda... Okazuje sie byc pokarmem wyjawszzy ktorego nie sposob zyc...? inni natomiast poniekad porownali Biblie do wybitnego dzieła Homera piszczac: Biblia dla mnie posiada wartosc taka jak "Odyseja", jest pelna nierealnych wydarzen i jednostek.? Uwazam przeto, ze nie sposob jednoznacznie uznac jaki jest stosunek dziecka do Dowody Swietego. Spojrzenia sa rozmaite, nie raz zle jest to jak na przyklad czlowiek w teorii wierzacy ma mozliwosc powiedziec, ze Biblia jawi sie jako jeden z wielu bezwartosciowych dzieł literackich, niestety i takie stwierdzenia sie zdarzaja, taki jest swiat, ignoranci sa osobistosci, ale uwazam, ze ludzie, ktorzy mocno sadza w urok jaki znajduje sie w Pismie Kultu powinni wracac tych, ktorzy z kosztowny zboczyli.