

**Egzamin na kierunek Grafika**  
**Studia I stopnia**  
**Czas 150 minut**

*Zadanie 1. Studium modela we wnętrzu, mające na celu sprawdzenie umiejętności odwzorowania rzeczywistości oraz manualne i warsztatowe przygotowanie kandydata do wykonywania zadań projektowych.*

*Rysunek w technikach suchych: ołówek, kredka.*

**ZADANIE 1**

**Wykonaj rysunkowe studium modela siedzącego na krześle we wnętrzu (w pomieszczeniu, w którym odbywa się egzamin).**

**Uwzględnij w swej kompozycji rysunkowej przewrócone krzesło znajdujące się po lewej stronie osoby siedzącej jako ważny element studiowanego układu przestrzennego wnętrza.**

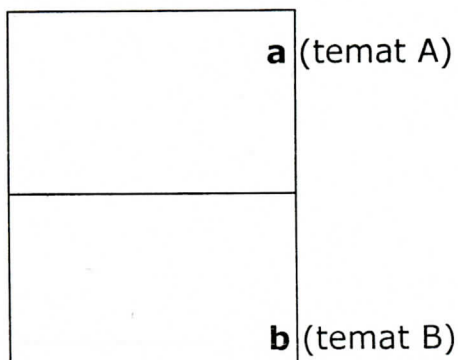
Format arkusza rysunkowego 50x70 cm, technika: ołówek, czarna kredka.

**Egzamin na kierunek Grafika**  
**Studia I stopnia**  
**Czas 150 minut**

*Zadanie 2. Kompozycje z wyobraźni, wykonane na zadane hasła, mające na celu sprawdzenie umiejętności związanych z wyobraźnią oraz możliwością kreowania rzeczywistości, możliwości warsztatowych oraz predyspozycji związanych z grafiką użytkową i reklamą.  
Praca wykonana odręcznie, w dowolnej technice.*

**ZADANIE 2**

Otrzymany arkusz rysunkowy podziel wyraźną linią na 2 równe części, według schematu:



Zadanie egzaminacyjne składa się z dwóch zadań rysunkowych. Należy je zrealizować kolejno: na polu oznaczonym literką a temat zapisany pod literą A, na polu b temat B.

Obowiązuje pionowa orientacja całego arkusza rysunkowego (a pozioma oddzielnych kompozycji rysunkowych).

**Temat A:**

**Po przyjęciu urodzinowym w twoim rodzinnym domu stół został posprzątany, a naczynia (garnki, talerze, szklanki, sztucze itp.) znalazły się w zlewie oraz na blacie kuchennym.**

**Narysuj martwą naturę przedstawiającą wyżej opisaną kompozycję.**

**Temat B:**

**Wykonaj rysunek ukazujący znane ci otoczenie, czyli widok oglądany przez ciebie codziennie przez okno (z pokoju, w którym mieszkasz).**

Format arkusza rysunkowego 50x70 cm, technika: dowolna technika rysunkowa lub malarska (walorowa lub barwna).