

1. cesarska propaganda

-bonaparte przywiązał duże znaczenie do propagandy, której celem była głównie troska o morale powierzonych mu żołnierzy. Jego odezwy do armii ukazywały cel działań oraz wzmacniały więź pomiędzy głównodowodzącym a podkomendnymi.

-Celem propagandy w latach 1799-1814 było przede wszystkim umocnienie władzy i autorytetu cesarza. Zarówno armii, jak i w społeczeństwie francuskim.

-Jednym z najważniejszych środków oddziaływania na armię i społeczeństwo był „Biuletyn Wielkiej Armii”, którego rozpowszechniano wśród żołnierzy w formie ulotek odczytywanych podczas apelów poszczególnych kompanii.

-Teksty „Biuletynu” z reguły były dyktowane przez cesarza który w ten sposób decydował, jakie informacje z pola bitew powinny dotrzeć do czytelników.

-Napoleon wielokrotnie przeinaczał fakty, tak by eksponować swoje decyzje, działania wybranych marszałków i generałów.

- 1807r.- ustanowienie Legii Honorowej ku wzmocnieniu legendy Napoleona. Order ten, przeznaczony początkowo tylko dla wojskowych, szybko stał się najbardziej cenionym odznaczeniem francuskim.

- innym elementem legendy były również złote orły wprowadzone we wszystkich regimentach z chwilą ustanowienia cesarstwa

2. w opinii francuzów

-francuzi nigdy jednoznacznie nie oceniali napoleona . Napoczątku widziano w nim młodego bohatera, który pokonał wojska koalicji, dał upragniony pokój i chwałę oraz ustabilizował rządy. Jednak potem mimo to że francuzów cieszyły zwycięstwa zaczęli odczytywać skutki wprowadzonych wojen. Szczególnie złą sławę miała wojna w Hiszpanii, do której przyłgnęło miano „fabryki inwalidów”

- Napoleon z czasem był postrzegany jako despota i główna przeszkoda w osiągnięciu pokoju

- Napoleon w kwietniu 1814 abdykował, a następnie wygnano go na Wyspę św. Heleny.

3. W opini wrogów.

- dla większości narodów napoleon był zbrodniarzem, najeźdźcą i okupantem, a walka z nim i z Francuzami stała się elementem państwowej mitologii, a nawet martyrologii. Szczególnie widoczne było to w Hiszpanii i Rosji.

- Nienawiść Hiszpanów była spowodowana przede wszystkim uprowadzeniem i obaleniem przez napoleona uwielbianego przez lud króla Ferdynanda VII oraz postawą Francuzów wobec Kościoła religii. W konsekwencji w latach 1808-1814 w Hiszpanii doszło do niezwykle brutalnej wojny, w której do walki z najeźdźcą stanął cały naród.

-W Rosji wrogość do bonapartego narodziła się w 1804 r., gdy w Paryżu rozstrzelano księcia d'Enghien. Klęski armii rosyjskiej pod Austerlitz i Frydlandem oraz pokój w Tylży dodatkowo rozwścieczyły generalicję, szlachtę i dwór. Sam car Aleksander stał się śmiertelnym wrogiem Napoleona. W 1812 przez nienawiść do Napoleona wybuchła wojna. Chłopi pod wpływem państwowej i cerkiewnej propagandy napadali i mordowali francuskich maruderów. Dodatkowym bodźcem do działań było spalenie Moskwy.

-Określenie potwora Napoleon zyskał wśród Brytyjczyków, nienawidzono go także w państwach niemieckich, zwłaszcza w Prusach. Dla młodych ludzi cesarz był główną przeszkodą w zjednoczeniu Niemiec.

4. w opini Polaków

-legenda Napoleona zakorzeniła się w polskiej świadomości i kulturze niezwykle głęboko.

- w 1807r. Zostało utworzone Księstwo Warszawskie, które było pierwszym krokiem ku pełnej odbudowie Królestwa Polskiego.

- dla polskich elit spór o legendę cesarza to w dużej mierze spór o stosunek Napoleona do Polski i Polaków.

-Bonapatre był oskarżany o cyniczne szafowanie polską krwią, celowe wysyłanie Legionów na zagładę na Santo Domingo, a wreszcie o okłamywanie i zwodzenie Polaków obietnicami bez pokrycia w kwestii odbudowy Polski